

ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE ARTES PLASTICAS Y DISEÑO_CURSO 2019-2020

PRUEBA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR: **PARTE GENERAL**
_JUNIO 2019

CALIFICACIÓN:

Apellidos_____ Nombre_____ DNI/NIE_____

Instrucciones generales:

- Mantenga su DNI en lugar visible durante la realización de la prueba.
- La parte general de la prueba de acceso al grado superior tiene por objeto valorar el grado de madurez y el nivel de conocimientos del currículo del Bachillerato mediante la evaluación de las siguientes capacidades: correcta comprensión de conceptos, utilización del lenguaje y capacidad de análisis y síntesis.
- **Consta de tres ejercicios.** El participante en la prueba de acceso seleccionará **tres** de entre las materias de **Lengua Castellana y Literatura, Filosofía, Historia de España y Lengua extranjera (Inglés)**.
- Lea detenidamente los textos, cuestiones o enunciados.
- Cuide la presentación y, una vez terminada la prueba, revísela antes de entregarla.
- El tiempo máximo para realizar esta prueba será de **tres horas**.

Criterios de calificación:

Cada ejercicio se calificará entre cero y diez puntos con dos decimales. La **calificación final** de la parte general de la prueba de acceso al grado superior será la media aritmética de las calificaciones de los distintos ejercicios, expresada en términos numéricos, de cero a diez con dos decimales, siendo preciso obtener una calificación igual o superior a cuatro en todos los ejercicios y una calificación final igual o superior a cinco para su superación. La superación de la parte general será necesaria para ser calificado en la prueba o parte específica

La presentación, grafía y el respeto por las normas ortográficas serán valorados globalmente, pudiendo subir o bajar la nota hasta un punto como máximo sobre la calificación final obtenida.

CALIFICACIÓN:

Apellidos _____ Nombre _____ DNI/NIE _____

MATERIA 1: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

1. Lea detenidamente el texto siguiente y responda a las cuestiones que se le realizan a continuación:

SE OBTIENE LA PRIMERA FOTO DE UN AGUJERO NEGRO

Es un día histórico para la astronomía. El Telescopio de Horizonte de Sucesos (*Event Horizon Telescope*) ha logrado la primera foto de un agujero negro. El estudio, que ha sido anunciado hoy en una serie de seis artículos científicos publicados en una edición especial de la revista *The Astrophysical Journal Letters*, presenta la imagen del agujero negro localizado en el centro de la galaxia masiva Messier 87, situada a 55 millones de años luz de la Tierra con una masa de 6.500 millones de veces la del Sol. Es una extraordinaria hazaña científica lograda por un equipo de más de 200 investigadores. Merece la pena destacar que el "revelado" de la fotografía ha durado dos años.

Los agujeros negros son objetos extraordinarios, con enormes masas pero con tamaños extremadamente compactos, su presencia deforma el espacio-tiempo y sobrecalienta cualquier material circundante. Los expertos han descubierto mediante métodos de calibración múltiple e imagen, la presencia de una estructura en forma de anillo con una región central oscura, básicamente la sombra del agujero negro, que persistió durante varias observaciones independientes llevadas a cabo por el EHT.

Durante años, el telescopio Event Horizon ha estado contemplando el corazón de la Vía Láctea, intentando obtener una fotografía de la ubicación de Sagitario A *, el agujero negro supermasivo central de nuestra galaxia; y en una galaxia llamada Messier 87, a 50 millones de años luz de distancia de la Tierra, tratando de visualizar su agujero negro también. Sin embargo, los agujeros negros son, literalmente, invisibles: absorben toda la radiación electromagnética, lo que significa que ninguno de nuestros telescopios (radio, rayos X, óptica, rayos gamma) puede detectarlos. De ahí que nunca hayamos visto uno. Hasta ahora. Y ello ha sido posible debido a que se han combinado observaciones desde cuatro continentes para construir un radiotelescopio virtual tan grande como toda la Tierra. Su repercusión será, sin duda, de gran calado. Por un lado, se están generando datos que tardaremos años en procesar, y por tanto en asimilar. Por otro lado, la información que obtengamos nos va a revelar una realidad que podría ser diferente a la de los modelos con los que se trabaja en la actualidad. Muchos de estos modelos están basados en simulaciones realizadas por supercomputadoras. Estas simulaciones deberán enriquecerse con la información que vayamos obteniendo durante los próximos años.

Sarah Romero, 10/04/2019. MUY INTERESANTE

- Lleve a cabo un **resumen** del texto, poniendo ejemplos del mismo (1 p.)
 - Establezca su **estructura interna**, dividiéndolo en partes, acotando y explicando claramente cada una de ellas y poniendo ejemplos (1p)
 - Determine razonadamente a qué **tipología textual** pertenece, así como sus **rasgos lingüísticos** más destacados (1p.)
 - Opinión Crítica:** ¿Cree que es bueno que el hombre intente conocer y colonizar otras galaxias? (1p.)
2. **Análisis sintáctico:** Los agujeros negros son invisibles, pues absorben toda la radiación electromagnética, la cual impide su visión con nuestros telescopios (2p.)
3. Desarrolle el siguiente **tema de Lengua:** El español en el mundo. El español en América (2 p.)
4. Desarrolle el siguiente **tema de literatura:** La generación del 27. Características. Autores y obras principales (2p.)

Apellidos _____ Nombre _____ DNI/NIE _____

CALIFICACIÓN:

MATERIA 2: FILOSOFÍA

1. Haz un comentario del siguiente texto del filósofo inglés B. RUSSELL: 1º Indica el tema (0,25 p) 2º Indica las ideas principales (0,25 p) 3º Explica las ideas principales (1 p) y 4º Haz una reflexión personal (0,5 p).

“El hombre que no tiene ningún barniz de filosofía, va por la vida prisionero de los prejuicios que derivan del sentido común, de las creencias habituales de su tiempo y en su país, y de las que se han desarrollado en su espíritu sin la cooperación ni el consentimiento deliberado de su razón. Para este hombre el mundo tiende a hacerse preciso, definido, obvio; los objetos habituales no le suscitan problema alguno, y las posibilidades no familiares son desdeñosamente rechazadas. Desde el momento en que empezamos a filosofar hallamos, por el contrario,..., que aun los objetos más ordinarios conducen a problemas a los cuales sólo podemos dar respuestas muy incompletas. La filosofía, aunque incapaz de decirnos con certeza cuál es la verdadera respuesta a las dudas que suscita, es capaz de sugerir diversas posibilidades que amplían nuestros pensamientos y nos liberan de la tiranía de la costumbre.”

2. ¿Cómo es el universo? Explica qué se sabía acerca del universo antes de la revolución científica y qué se ha sabido después indicando el nombre de los diferentes protagonistas y en qué se basaron para defender sus ideas. (2 p)
3. Diserta sobre el ser humano en tanto que resultado de la dialéctica evolutiva entre lo genéticamente innato y lo culturalmente adquirido, condición para la innovación y la capacidad creativa que caracterizan a nuestra especie. (2 p)
4. Explica el origen de la ética occidental en el pensamiento griego, contrastando, de forma razonada, la concepción socrática con la de los sofistas. (2 p)
5. Explica el artículo 1 de la Constitución española de 1978 (2 p):

Artículo 1

1. España se constituye en un Estado social y democrático de Derecho, que propugna como valores superiores de su ordenamiento jurídico la libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo político.
2. La soberanía nacional reside en el pueblo español, del que emanan los poderes del Estado.
3. La forma política del Estado español es la Monarquía parlamentaria.

CALIFICACIÓN:

Apellidos _____ Nombre _____ DNI/NIE _____

MATERIA 3: HISTORIA DE ESPAÑA

▪ **Desarrolle tres de estas cuatro preguntas (2,5 puntos cada una)**

1. La formación del estado español: la monarquía de los Reyes Católicos.
2. El reinado de Fernando VII: etapas.
3. La Segunda República Española: El bienio de gobierno de Azaña.
4. La Transición Democrática.

▪ **Analice el texto contestando a las cuestiones que se indican. (2,5 puntos)**

PROCLAMACIÓN DEL GENERAL MOLA (5-VI-1936). Tan pronto tenga éxito el movimiento nacional, se constituirá un Directorio, que lo integrará un presidente y cuatro vocales militares [...] El Directorio ejercerá el Poder con toda su amplitud; tendrá la iniciativa de los Decretos-Leyes que se dicten [...] Los primeros Decretos-Leyes serán los siguientes: a) Supresión de la Constitución de 1931. b) Cese del presidente de la República y miembros del gobierno. c) Atribuirse todos los poderes del Estado [...] d) Defensa de la Dictadura Republicana [...] e) Derogación de las Leyes y Reglamentos y disposiciones que no estén de acuerdo con el nuevo sistema orgánico del Estado [...] h) Restablecimiento de la pena de muerte en los delitos contra las personas [...] Se tendrá en cuenta que la acción ha de ser en extremo violenta para reducir lo antes posible al enemigo, que es fuerte y bien organizado. Desde luego serán encarcelados todos los directivos de los partidos políticos, sociedades y sindicatos no afectos al movimiento, aplicándoles castigos ejemplares a dichos individuos para estrangular los movimientos de rebeldía o huelgas. Conquistado el poder instaurará una dictadura militar que tenga por misión inmediata restablecer el orden público, imponer el imperio de la ley y reforzar convenientemente al ejército, para consolidar la situación de hecho que pasará a ser de derecho.

Madrid, 5 de junio de 1936. El Director

1. Clasificación: tipo de texto, naturaleza, autor y contexto histórico.
2. Análisis de las ideas principales y secundarias.

CALIFICACIÓN:

Apellidos _____ Nombre _____ DNI/NIE _____

MATERIA 4: INGLÉS

Bloque 1. Comprensión de textos escritos

Reading – 5 points (1,25 points each correct answer)

Bloque 2. Producción de textos escritos: expresión e interacción

Writing – 3 points

Conocimientos de la lengua - 2 points (0,2 points each correct answer)

1. Reading.

Read the text and answer the questions. Choose a, b, c or d in each question below. Only one choice is correct.

SAD

If you've been feeling depressed recently, this could be due to the weather. Every winter, a number of people (between 1 to 9 per cent of the US population) suffer from a condition called Seasonal Affective Disorder (SAD), also known as winter depression or the winter blues.

As days become shorter, many people experience mild "winter blues", with symptoms such as fatigue, a desire to eat more, and an increased vulnerability to infection. With the coming of spring, these symptoms disappear. But some people, 70 to 80% of them women, are so affected by the lack of sunlight that they become unable to function. They experience severe disruptions in eating and sleeping patterns, mood changes, extreme loss of energy and depression.

SAD is not a new phenomenon. In the 6th century AD, symptoms of winter depression among Scandinavians were noted by a scholar called Jordanes. Even today, SAD is most commonly found in locations further away from the equator and nearer to the poles – up to 20% of Swedes may be affected. However, SAD was not diagnosed as a medical condition until the mid-1980s.

No one is certain what causes the condition, but some researchers believe that SAD is related to a disruption of our internal body clock. This "clock" controls the secretion of hormones that affect our daily functioning. Without sufficient sunlight, the clock does not reset itself. As a result, we may feel sleepy or hungry at inappropriate times, or suffer from mood changes. Luckily, most sufferers respond to light therapy, which involves exposure to super-bright light bulbs as a supplement to weak winter sun. These may be fitted inside a light-box, which is placed in front of the user, or in the visor of a cap, which is worn by sufferers for half an hour a day.

1.1. During the winter, ...

- a) many people feel less sleepy.
- b) lack of sunlight may cause depression.
- c) 70-80% of women suffer from SAD.
- d) shorter days cause people to become ill.

1.2. In the past, ...

- a) the symptoms produced by SAD were unknown.
- b) the scholar Jordanes was the first SAD sufferer.
- c) about 20% of Scandinavians suffered from SAD.
- d) winter blues were observed in Scandinavian countries.

1.3. SAD ...

- a) cannot disrupt a person's daily life.
- b) is found more in Sweden than in the US.
- c) usually occurs in hot, tropical countries.
- d) has a well-known cause.

1.4. Light therapy ...

- a) is used to help SAD sufferers.
- b) is an alternative to winter sun.
- c) provides a supplement to super-bright lights.
- d) involves sitting inside a box.

2. Writing.

Write an essay (about 100-125 words) about your favourite season of the year. Describe your town / city at that time and what there is to do there.

3. Use of language

Answer the following questions.

1. Give one definition for "survive".

.....

2. Give a noun with the same root as "reliable".

.....

3. Which word is not an adverb of intensity?

Really / Very / Rarely

.....

4. Fill in the gap with a correct form of the verb in brackets. Make changes if necessary:

"If the price comes down, more people (travel) to space."

.....

5. Join the following sentences using a relative pronoun:

"The Queen congratulated the astronaut. The Queen knew the astronaut well."

.....

6. Turn the following sentence into reported speech:

"You must lock the door when you leave," the woman said.

.....

7. Complete the following conditional sentence:

"If I had more free time,"

.....

8. Rewrite the sentence correctly:

"Can you please to call me and remind me about the meeting?"

.....

9. Use the words in the boxes to make a meaningful sentence. Use all and only the words in the boxes without changing their form:

we in quickly order reach our on walked to destination time

.....

10. Join the following sentences using an appropriate linker (do not use *and*, *but* or *because*).

Make changes if necessary:

"I haven't spent a lot of time with Cathy. I don't really know her very well."

.....