



PROGRAMACION GENERAL ANUAL

PLAN DE MEJORA DEL CENTRO

CURSO 2024_25

1. Plan de mejora del centro 2024_25

1. Objetivo Principal

Modernizar los espacios y métodos de enseñanza, promoviendo la colaboración, la corresponsabilidad y el uso de metodologías activas en un ambiente sostenible y con proyección artística.

2. Ejes del Plan

a) Aulas de Futuro

- **Objetivo:** Crear espacios polivalentes que fomenten metodologías activas, tecnología aplicada al arte y diseño, y trabajo colaborativo.
- **Acciones:**
 - *Evaluación de recursos:* Octubre - diciembre 2024.
 - *Rediseño del espacio:* Enero - marzo 2025 (en períodos de menor ocupación).
 - *Equipamiento con tecnología interactiva:* Mejora de pantallas táctiles, proyectores y tabletas de apoyo: abril 2025.
- Responsables: Equipo directivo y departamento de formación (Plan digital del centro)

b) Corresponsabilidad y Cooperación

- **Objetivo:** Impulsar una cultura de responsabilidad compartida en proyectos, donde cada estudiante y docente aporte a la ejecución y mejora del aprendizaje.
- **Acciones:**
 - *Formación en liderazgo y gestión de proyectos para profesores:* octubre - noviembre 2024.
 - *Creación de comisiones estudiantiles de apoyo:* diciembre 2024 - enero 2025.
 - *Desarrollo de un proyecto piloto colaborativo entre departamentos:* Febrero - mayo 2025.
- Responsables: Coordinadores de departamentos.

c) Coordinaciones Artísticas entre el Profesorado

- **Objetivo:** Fomentar la interdisciplinariedad en el aprendizaje y enseñar a los estudiantes cómo integrar varias técnicas y conceptos en proyectos de diseño incluyendo la inteligencia artificial como complemento del proceso.
- **Acciones:**

- *Reuniones de coordinación mensual entre profesorado de distintas áreas:* octubre 2024 - junio 2025.
- *Diseño de un proyecto interdisciplinario anual:* Propuesta en noviembre 2024, ejecución en mayo 2025.
- Responsables: Coordinadores de asignaturas y directivos.

d) Sostenibilidad

- **Objetivo:** Reducir el impacto ambiental del centro e integrar la sostenibilidad como valor en los proyectos artísticos.
- **Acciones:**
 - *Evaluación de consumo energético y propuestas de reducción:* Octubre - diciembre 2024.
 - *Implementación de materiales sostenibles en proyectos de diseño:* A partir de enero 2025.
 - *Creación de una "semana sostenible" con actividades y exposiciones de arte reciclado o relacionado con el mismo:* marzo 2025.
- Responsables: Comisión de sostenibilidad de la escuela.

e) Propuestas Artísticas Innovadoras y su relación con plan de actividad artísticas y extracurriculares

- **Objetivo:** Incentivar la creatividad y la exposición de trabajos de estudiantes mediante una propuesta artística para el curso en el espacio de la cantina o espacios menos visibles del centro
- **Acciones:**
 - *Exposición anual "Arte en movimiento":* Una exposición rotativa de trabajos destacados en áreas comunes (aulas, vestíbulos, cantina) que vaya cambiando mensualmente desde diciembre 2024 hasta junio 2025.
 - *Proyecto de intervención urbana en colaboración con el Ayuntamiento o otra entidad:* Propuesta en enero, con ejecución en mayo - junio 2025. (mural)
- Responsables: Profesorado de artes plásticas y diseño, en colaboración con el área de promoción cultural.

3. Calendarización General

Mes	Actividad
Octubre	Evaluación de recursos y necesidades de tecnología, Formación en liderazgo.
Noviembre	Coordinación mensual entre profesores y definición de proyecto interdisciplinario.
Diciembre	Creación de comisiones estudiantiles, exposición “Arte en movimiento” mensual.
Enero	Rediseño del espacio de Aulas de Futuro y propuestas para proyecto urbano.
Febrero	Proyecto piloto colaborativo, implementación de materiales sostenibles.
Marzo	Semana de sostenibilidad y desarrollo de exposición con arte reciclado.
Abril	Instalación de equipamiento tecnológico.
Mayo	Ejecución de proyectos interdisciplinarios y de intervención urbana.
Junio	Evaluación final del plan de mejora y cierre del curso.

4. Evaluación y Ajustes

- Evaluación intermedia: marzo 2025.
- Evaluación final: junio 2025.

Este plan busca modernizar los espacios y metodologías educativas, destacando el compromiso ambiental y artístico de la escuela.