

ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE ARTES PLASTICAS Y DISEÑO_CURSO ESCOLAR 2024-2025

PRUEBA DE ACCESO_CFGS en PDO_PARTE ESPECÍFICA: 2º EJERCICIO_JUNIO 2024

• CALIFICACIÓN:

Apellidos_____Nombre_____DNI/NIE_____

Realizar una propuesta de **distribución** para el **salón**, el **dormitorio principal** y un **baño** en la zona de la vivienda de una pareja con dos hijos, cuyas dimensiones se facilitan (3 m de altura libre en el interior). Esta área de la casa dispone de una terraza recorriendo toda la fachada orientada al este.

1º) Reflejar la propuesta a nivel de **diagramas** y **bocetos en planta** teniendo en cuenta aspectos tales como accesibilidad, circulaciones, ergonomía, acústica, etc. El formato del boceto no será inferior a 15x20 cm.

CC: a) 1 punto / e) 1 punto

2º) Posteriormente, se definirá la **planta** de distribución de la propuesta seleccionada a escala 1:50, utilizando los instrumentos de dibujo necesarios.

CC: b) 1 punto / d) 1 punto

3º) Se presentará una **perspectiva representativa** del conjunto o sus partes, realizada **a mano alzada** donde se pueda apreciar el diseño en cuestión (formato del boceto no será inferior a 15x20cm).

CC: a) 1 punto / b) 1 punto / e) 1 punto

4º) A partir de esta perspectiva realizar una descripción de los **materiales** y **acabados** propuestos.

CC: d) 1 punto

Adjuntar una **memoria** a la propuesta en la que desarrolles los siguientes puntos:

1. **Idea** que quieres transmitir.

CC: c) 1 punto

2. **Reflexión** acerca de los aspectos del diseño: recursos formales utilizados, estética, justificación y defensa de la propuesta ¿Qué crees que este elemento de porche de acceso a la vivienda puede aportar? ¿Consideras que tiene algún inconveniente?

CC: d) 0,5 puntos

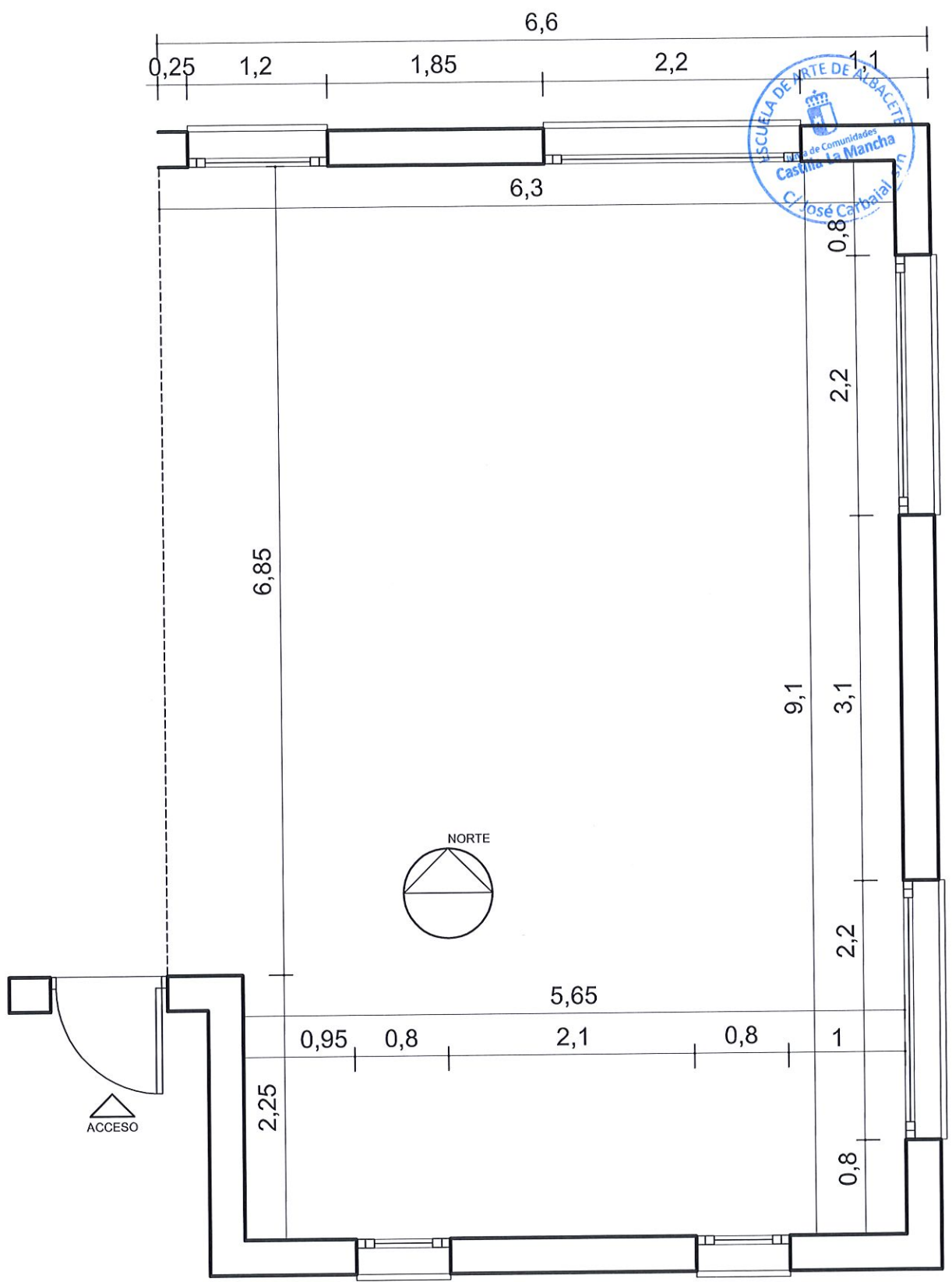
3. **Autocrítica.**

CC: d) 0,5 puntos

El ejercicio tiene un tiempo máximo de duración de 2 horas. Se calificará numéricamente de 0 a 10 y se hará una media ponderada con el primer ejercicio de la parte específica.

Criterios de calificación (CC):

- a) Creatividad
- b) Capacidad compositiva
- c) Capacidad comunicativa
- d) Sentido de la funcionalidad
- e) Capacidad expresiva



ESCALA: 1/50. COTAS EN METROS

