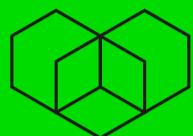




IV Concurso Literario de Relatos Cortos de Terror



ESCUELA DE ARTE
ALBACETE



Castilla-La Mancha



Cofinanciado por
la Unión Europea

BASES

CONVOCATORIA

Con motivo de la celebración de Halloween, la Escuela de Arte de Albacete convoca el **IV Concurso Literario de Relatos Cortos de Terror**. Se buscan relatos inquietantes, perturbadores, macabros o sobrenaturales, capaces de provocar miedo, tensión o desasosiego en el lector.

PARTICIPANTES

Podrá participar todo el **alumnado matriculado en la Escuela de Arte de Albacete durante el curso 2025/26**.

TEMÁTICA Y CONDICIONES DE LOS RELATOS

El **tema será terrorífico** en cualquiera de sus vertientes (clásico, gótico, psicológico, sobrenatural, fantástico, urbano, cotidiano...).

Los relatos deberán ser escritos en **castellano**, ser **originales e inéditos**. No se admitirán obras que hayan sido premiadas, seleccionadas o publicadas previamente en cualquier soporte físico o digital.

La **extensión** será como máximo de **un folio por una o ambas caras** (aprox. 500 palabras), escritas en **Times New Roman, 12 pt, interlineado sencillo**.

Cada participante podrá presentar un **máximo de dos relatos**.

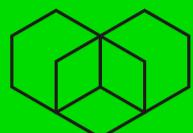
Los relatos deberán estar **libres de expresiones ofensivas** o discriminatorias que no tengan justificación narrativa dentro del género de terror.

Se valorará especialmente:

- ♥ Originalidad del planteamiento.
- ♥ Intensidad en la creación de atmósfera de miedo y misterio.
- ♥ Capacidad para sorprender al jurado con un final impactante y escalofriante.
- ♥ Corrección lingüística y literaria.
- ♥ Presentación limpia, creativa o artística.



IV Concurso Literario de Relatos Cortos de Terror



ESCUELA DE ARTE
ALBACETE



Castilla-La Mancha



Cofinanciado por
la Unión Europea

PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS

Los textos se entregarán en **soporte físico**, manuscritos o impresos mediante procesador de texto.

Plazo de entrega: hasta el lunes **27 de octubre de 2025 a las 14:15 horas** en el **buzón terrorífico** ubicado a tal efecto en la entrada de la Escuela.

Cada propuesta se introducirá en un **sobre grande**, indicando en el exterior el **pseudónimo o lema** del autor/a. En el interior del sobre grande se incluirán:

- ♡ **Dos copias del relato.**
- ♡ **Un sobre cerrado (plica)** con el pseudónimo en el exterior y en el interior los datos del autor/a: nombre, apellidos, curso, teléfono y dirección de contacto.

Nota importante: Los sobres que no cumplan con este formato podrán ser **devorados por las sombras** (es decir, rechazados).

PREMIOS

El jurado seleccionará **dos relatos ganadores**. Su fallo será **inapelable e irrevocable**.

- ♥ **Primer premio:** Cheque regalo de 30 € + libro ilustrado de terror + diploma.
- ♥ **Segundo premio:** Cheque regalo de 20 € + libro ilustrado de terror + diploma.

Las obras premiadas podrán ser publicadas en la web y redes de la Escuela, expuestas en los pasillos y leídas en voz alta durante la celebración de Halloween.

La entrega de premios se celebrará el **30 de octubre de 2025 durante el recreo**, en un acto público y... escalofriante.

JURADO

Estará compuesto por los miembros del Plan de Lectura de la Escuela.

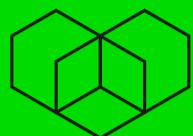
El jurado podrá declarar desierto cualquiera de los premios si lo considera oportuno.

El jurado podrá rechazar textos que:

- ♥ No se ajusten a la temática.
- ♥ Resulten ofensivos sin aportar valor literario.
- ♥ Incumplan las condiciones de las bases.



IV Concurso Literario de Relatos Cortos de Terror



ESCUELA DE ARTE
ALBACETE



Cofinanciado por
la Unión Europea

PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS

La participación implica la **cesión no exclusiva** de los derechos de explotación a la Escuela de Arte de Albacete, siempre con fines educativos, culturales y sin ánimo de lucro.

Los autores seguirán siendo dueños de sus obras.

Las obras podrán ser difundidas en exposiciones, lecturas públicas, fanzines escolares o publicaciones digitales de la Escuela.

Si en la obra se incluyen imágenes de personas, será necesaria su autorización expresa.

ACEPTACIÓN DE LAS BASES

El hecho de participar supone **la plena aceptación** de estas bases.

Los participantes garantizan que las obras son originales y se responsabilizan de cualquier reclamación de terceros.

Este
 **flow** es
terrorífico.