

CRITERIOS Y ORIENTACIONES PRUEBA DE ACCESO ESPECÍFICA GRADO SUPERIOR Familia Profesional Comunicación Diseño de Interiores

Ejercicio 1

Duración máxima: **1 hora**.

La prueba se calificará sobre 10 puntos, distribuidos de la siguiente manera:

- **Parte 1.** Tipo test (hasta 4 puntos): 0,4 puntos por cada respuesta correcta. Las respuestas incorrectas no penalizan.
- **Parte 2.** Análisis de imagen (hasta 2 puntos): 0,4 puntos por cada respuesta correcta. Se valorará la capacidad de observación y de reconocimiento básico.
- **Parte 3.** Pregunta de desarrollo (hasta 4 puntos): se valorarán los siguientes aspectos:
 - Comprensión del concepto: hasta 2 puntos.
 - Claridad y precisión en la explicación: hasta 1 punto.
 - Uso adecuado del vocabulario específico: hasta 1 punto.

Criterios generales

Se valorará la capacidad para:

- Comprender de forma básica los principales estilos artísticos.
- Identificar obras y autores de referencia.
- Interpretar correctamente imágenes y sus elementos fundamentales.

Ejercicio 2

Duración máxima: **2 horas**

Este ejercicio está adaptado a las enseñanzas impartidas en la especialidad de **Diseño de Interiores** y tiene por objeto evaluar las aptitudes y los conocimientos artísticos necesarios para cursar con aprovechamiento estas enseñanzas.

La prueba consistirá en la **realización de uno o varios bocetos y el desarrollo posterior de uno de ellos**, relacionados con el ámbito del Diseño de Interiores.

Criterios de evaluación

Se valorarán los siguientes aspectos:

- **Creatividad:** capacidad para aportar soluciones originales e innovadoras, diseñar distribuciones inteligentes en espacios reducidos, plantear propuestas de mobiliario multifuncional y mejorar los flujos de circulación.
- **Capacidad compositiva:** habilidad para optimizar la función requerida, manipular la percepción espacial con fines de mejora y definir una atmósfera coherente con la propuesta planteada.
- **Capacidad comunicativa:** empleo intencionado del color, adecuada definición de materiales y texturas, correcta distribución del mobiliario y resolución de la iluminación en la propuesta.

- **Sentido de la funcionalidad:** adecuación de las soluciones planteadas a las necesidades de uso y a los criterios funcionales propios del diseño de interiores.
- **Capacidad expresiva y destreza técnica:** calidad en la ejecución gráfica, jerarquía y limpieza de los trazados, así como adecuación a las normas de representación del sistema gráfico elegido o requerido.

Calificación

Cada ejercicio se calificará de 0 a 10 puntos, con dos decimales. La calificación final de la prueba será la media aritmética de las puntuaciones obtenidas en ambos ejercicios.